

# Las películas de la directora ecuatoriana Tania Hermida, otra vez en los cines del país

Las obras serán proyectadas en funciones especiales, por tiempo limitado, en la cadena Multicines de Quito y Guayaquil. El 9 de mayo se estrena *La invención de las especies*.

Las películas ecuatorianas *Qué tan lejos* (2006) y *En el nombre de la hija* (2011), de la cineasta cuencana Tania Hermida, se pueden disfrutar nuevamente en la pantalla grande desde el pasado fin de semana.

Desde el pasado jueves, los títulos producidos por Corporación Ecuador para Largo están en las carteleras de las salas de Multicines de las ciudades de Quito y Guayaquil.

*Qué tan lejos* es la ópera prima de Hermida. Es la historia de un viaje que reúne a dos desconocidas, Esperanza y Tristeza, mientras recorren los Andes y la costa del Ecuador. Entre los reconocimientos que recibió esta cinta están el Zenith de Plata, en el Festival



► Tania Hermida presenta su nuevo filme *La invención de las especies* en el Festival Internacional de Cine de San Francisco.

Mundial de Cine de Montreal; Premio Coral de Óperas Primas del Festival de Cine Latinoamericano de La Habana; mejor película en el Festival de Cine Latinoamericano de Sao Paulo y en el Festival Filmar en Suiza, entre otros.

*En el nombre de la hija* se ambienta en el verano de 1976 y sigue a la niña Manuela, atrapada entre las ideas comunista y ateo de su padre y las de su abuela católica y conservadora, quienes se disputan el derecho a definir su nombre y, con él, su rol en el universo familiar. El filme obtuvo el Premio Marco Aurelio-Sección Alicia en la Ciudad del Festival Internacional de Cine de Roma, y el premio Caminos del Festival de Cine Latinoamericano de La Habana, entre otros más.

**Hermida estrenó su filme en el Festival Internacional de Cine de San Francisco.**

También fue parte de la selección oficial del festival Ecran Junior de Cannes.

Actualmente, la cineasta Hermida realizó el estreno de su nueva película *La invención de las especies* en el Festival Internacional de Cine de San Francisco. La producción llegará a las pantallas de los cines ecuatorianos el próximo 9 de mayo. (E)